

THE MODERN VOICE OF CLASSIC ELEGANCE

# THE RAKE

JAPAN EDITION

*Media Data*

世界一ハイクオリティなメンズ誌  
【ザ・レイク】日本版

<http://therakejapan.com>





# What IS THE RAKE?

『THE RAKE』とは?

2008年にシンガポールで創刊され、編集部はロンドンにあります。

メンズ・アダルト、裕福層向けの“超”が付く、世界一ハイクオリティメンズ・ラグジュアリー・マガジンです。  
ファッションを中心に、時計、クルマ、旅、グルメなど、全方位的なライフスタイル情報を掲載しています。

インターナショナル版は、アメリカ、ヨーロッパ、アジアなど、全世界で売られており、  
好調なセールスを記録しています。

現在では、インターナショナル版をはじめ、ドバイ版、ロシア版、トルコ版、そして日本版と、  
各国のラグジュアリー層に向け発刊されています。



THE RAKE International Edition.





“The RAKE is amazing.”

— Tom Ford —

“The best men’s magazine on the market.”

— Ralph Lauren —

“The RAKE is most beautiful magazine in the world.”

— Ermenegildo Zegna —



美しいファッションページと、深い読み物記事、  
表紙と連動した著名人のインタビュー記事には定評があります。  
時計別冊RAKE TIMEが年2回程度同梱され、特に時計関連コンテンツにも強い本です。  
女性向けのMRS RAKE も年1～2回程度同梱され、  
女性市場もターゲットに据えられています。

THE RAKEは、欧米のラグジュアリー層において、高い認知度を誇っており、  
またその評価も非常に高いといえます。  
ラルフ・ローレン、トム・フォード、エルメネジルド・ゼニア各氏は、  
THE RAKEを「世界のメンズ・マガジン」と評しました。

*What*  
IS THE RAKE?





# What IS THE RAKE JAPAN EDITION?

## 『THE RAKE』日本版とは？

THE RAKE 日本版 (THE RAKE JAPAN EDITION) は、  
THE RAKE より100%のライセンス供与を受けて  
2014年11月に創刊した、世界一ハイクオリティなメンズ誌です。  
INTERNATIONAL EDITIONの持つクオリティの高い  
コンテンツに、日本独自の記事を加え、  
全く新しいラグジュアリー・メディアを提案します。



THE RAKE Japan Edition from November 2014





キーワードは、“クラシック”“モダン”“エレガンス”。

既存のメディアすべてを凌駕する、  
ハイクオリティでハイクラスなライフスタイル情報をお届けします。  
インターナショナル版をはじめ、世界各国のEDITIONと連携を取り、  
「いま世界では、何が“上質”とされているのか？」という  
テーマをお伝えしていきます。

男性誌ファンを満足させる、シャープな切り口と、  
ディープな内容も忘れてはなりません。  
ただ美しいだけのメディアではなく、好事家を満足させる蘊蓄とボリューム、  
マニアをも唸らせるインテリクチャルな記事を掲載します。



THE RAKE 日本版は…

今までにない、日本初上陸のラグジュアリー・メディア  
扱うのは最新かつ最上級の“ラグジュアリー”と“エレガンス”  
圧倒的な「質と量」、そして「美と知性」を一冊に!

————— 「THE RAKE」日本版とは? —————

*What*  
IS THE RAKE  
JAPAN EDITION?





# Readership

THE RAKE JAPAN EDITION

## 本誌の読者層

富裕層(高所得者)。世帯年収2,500万円以上。

読者の7割が会社経営者、会社役員、投資家。

その他、自由業や開業医等の年収5,000万円以上が多数。

モノの価値のわかる知的でエレガントな読者。

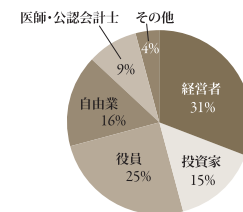
ハイクラスなクルマ、時計、スーツ、宝飾品、靴等を所持し、

国際感覚豊かな読者。

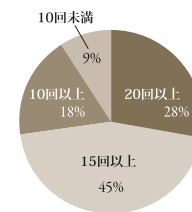
日経新聞の購読率が高く、ホテルはスイートクラス、

飛行機はビジネスクラス以上。

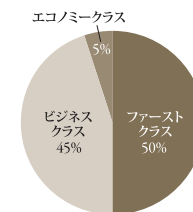
不動産投資へも積極的な傾向があり、推定平均資産は3億円前後。



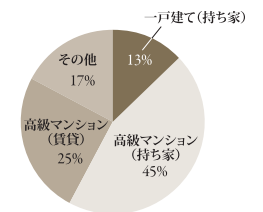
Occupation category  
職種



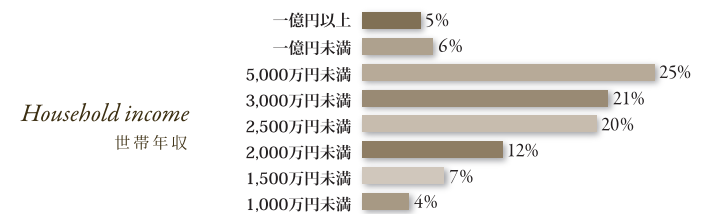
Overseas business trip  
海外出張の回数(年間)



Seat assignment  
エアラインの座席クラス



Residence  
住まい



Household income  
世帯年収

※300名の年間購読者アンケートの実施結果より





# Media Outline

THE RAKE JAPAN EDITION

## 媒体概要

版元：ザ・レイク・ジャパン株式会社

発行月：奇数月刊 25日発売（1月、3月、5月、7月、9月、11月）

判型：A4変形（220×297mm）

定価：1,222円（税込）

発行部数：40000部前後

（市販 30000部、優良会員組織への無料配布 10000部）

## 市販

大手書店（首都圏を中心とした）、地方の優良書店ほか、  
日本を代表するファッションセレクトショップ等。

BEAMS 

BEAMS  
HOUSE

GLOSS  
GINZA

décora KOBE

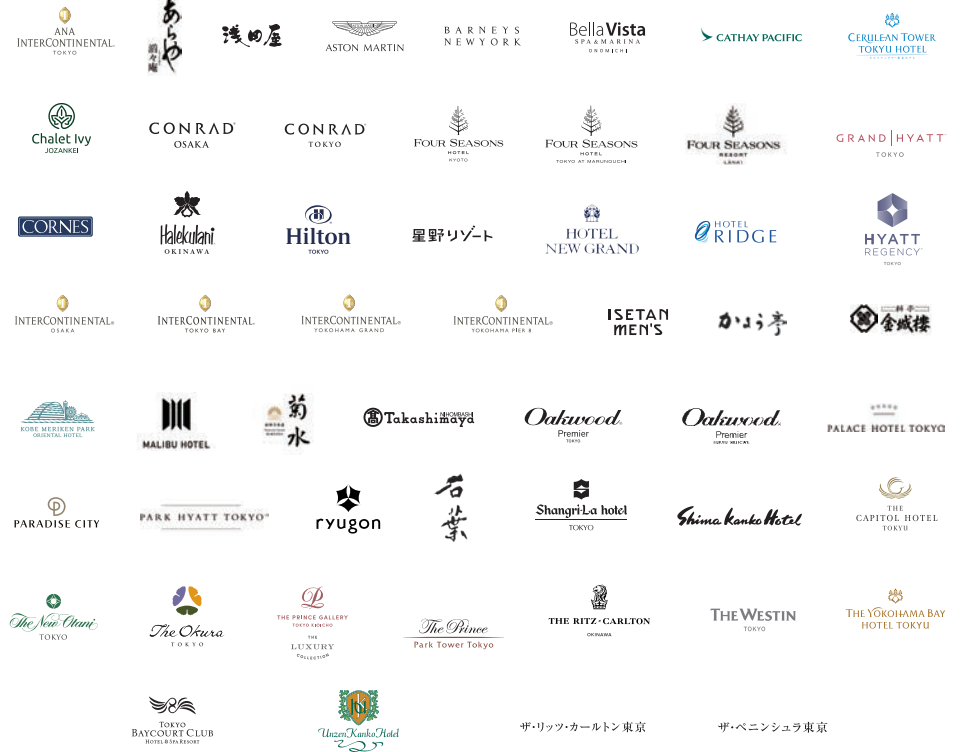
※2021年2月末現在





## 無料配布先

大手自動車メーカーのオーナー、最高級ラグジュアリーホテル、クルーズ系会員組織、高級百貨店、エアラインラウンジ、優良時計店・眼鏡店、プライベートバンク顧客、乗馬クラブ、ほか高級会員組織。



— 下記、世界の有名ホテル(22000室以上)における、デジタル端末での無料閲覧サービス —



※2021年2月末現在



# Advertising Rates

THE RAKE JAPAN EDITION

## 広告料金

|          |        |
|----------|--------|
| 表 4      | 280 万円 |
| 表 2 見開き  | 380 万円 |
| 表 2 片観音  | 800 万円 |
| 目次前見開き   | 370 万円 |
| 目次対向     | 210 万円 |
| 巻頭コラム対向  | 200 万円 |
| 中面 1 ページ | 180 万円 |
| 中面見開き    | 360 万円 |
| 表 3      | 180 万円 |

※ タイアップ制作費 1 ページあたり 40 万円。

## 進行予定表

| 月号       | 原稿審査日   | 入稿     | 校了    |
|----------|---------|--------|-------|
| 1/24 売号  | 12月20日頃 | ~12月中旬 | 1月初旬  |
| 3/24 売号  | 2月20日頃  | ~2月中旬  | 3月初旬  |
| 5/24 売号  | 4月20日頃  | ~4月中旬  | 5月初旬  |
| 7/24 売号  | 6月20日頃  | ~6月中旬  | 7月初旬  |
| 9/23 売号  | 8月20日頃  | ~8月中旬  | 9月初旬  |
| 11/24 売号 | 10月20日頃 | ~10月中旬 | 11月初旬 |

※表紙まわりスペースの場合は若干、前倒しとなります。  
別途お問い合わせください。

## 原稿サイズ一覧

| 掲載面         | 印刷様式    | 仕上がり寸法(天地左右) |
|-------------|---------|--------------|
| 表 4         | 4色オフセット | 277×208 ミリ   |
| 表 2 見開き     | 4色オフセット | 297×440 ミリ   |
| 中面 4色 1 ページ | 4色オフセット | 297×220 ミリ   |
| 中面 4色 見開き   | 4色オフセット | 297×440 ミリ   |
| 表 3         | 4色オフセット | 297×220 ミリ   |

※各サイズとも追い込みは10mmです。  
※各サイズとも塗足しは3mmです。  
(トンボは3mmずつ付けて下さい。)

広告についてのお問い合わせはこちらまでご連絡ください

ザ・レイク・ジャパン株式会社  
電話: 03-6447-1390 E-mail: info@therakejapan.com